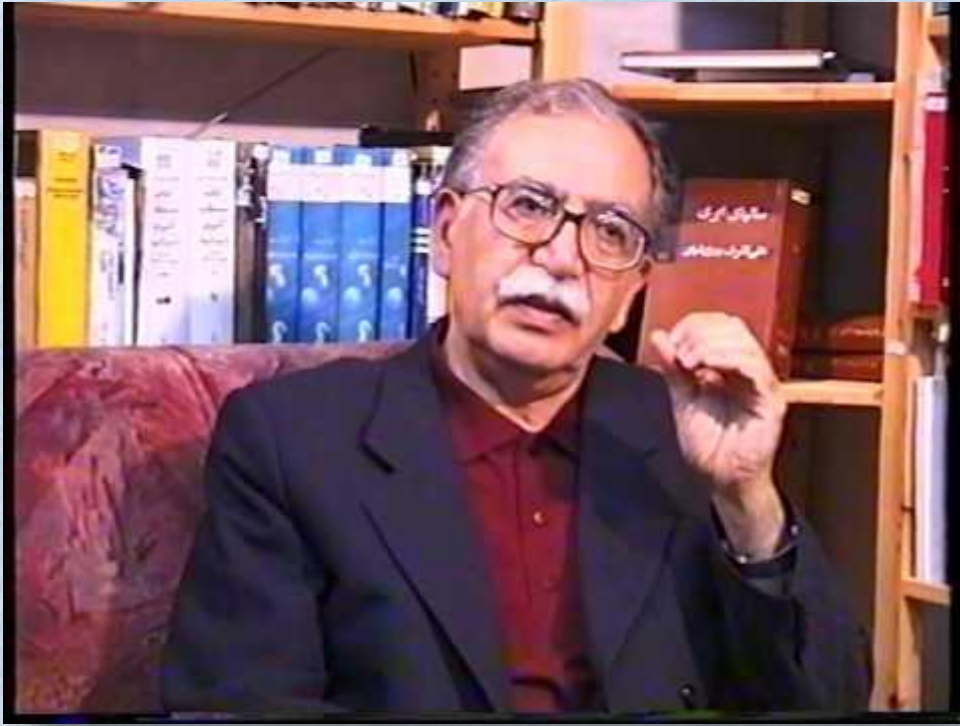


پاسهوانى نازادى پېنوس و نهيارى راستينهى سانسور



هۆمەر نۆرياوى

ئەلى ئەشرف دەروېشىان لەبەر پۇشنایى پروانگە و بۆچوونەکان

وشەیه کی پېویست:

دەمیکە ئاشنا بە هاژەى پۇحیکم، هەتا دیت زیتروەبەر شەپۆلانى گیانە بیگەردەکەى دەکەوم. لەو دەمەوهى بۆ یەکەمجار گیان، ئاشنا بە دەقەرەکانى دەروونى ئەم زاتە نیگا ئەرخەوانییە بوو، هەتا ئەو ساتەى لە نێزیکەوه چاوم بە فرمیسکی نیگای کەوت، بەردەوام هەر رېبواریکى شەیدا بە لق و پۆى دارئەرخەوانەکانى ئەو هەناسە پاکە بوومە. هەنووکە، گەلیک سالان بەسەر ئەو پۇژانە و ئەو دەمانەدا تێپەرپوه و ئیدی

وهك جارى جاران، كوا بوم دهلوپت، له ژير نسي گيانيدا، تاويك به دهم گفتي دلياكانه يه وه، ئوقره يه ك به م گيانه شه كه ته م ببه خشم!! به لام هه ر جاره و له وديو شووشه ي نيگارينى دلستانه كه ي كتىبه وه، چاوم به تيشكى هه ساره يه كي ده كه وپت (ده گه شپته وه)، ئوخزنيكم ديتي و پر به گيان، له هه ناسه كاني نه وه هه ساره پرووناكه هه لده مژم و له بوني دارنه خه وانه كاني پي بنارى رۇحي، مه ستى مه ست نه بم. نه م چهند په يقه ي نيو ناخ، پرووى له نووسه رى تا سه ر ئيسقان مرؤدوست و نيشتمانپه روه ر "ئه لى نه شرف ده رويشيان" ه و پيش دواكوچه كه ي نووسراوه. نه وه ي ده خريته به ر ديده ي توي خوينه ر، پروانگه و بوچوونى ده يان نووسه ر و پرووناكبيرى كورد و ناكورده له سه ر "ده رويشيان" ي مرؤدوست و له نه جامى گه رانيكى زوره وه لي ره و له وي ده ست كه وتووه و گرد و كو كراوه ته وه هه تا پتر خوينه رى كورد ئاشنا بكات به پينووس و رۇحه سه ركيش و ناخه ليورپيژ له خووشه ويستى و مرؤدوستيه كه ي نه م گه وره نووسه ره.

"راستيه كاني ژيان و دنياى چوارته نيشت، له بهر نه وه ي بنه ماله كه م كرپكار بوون، هه رده م له لام پرسىكى به ره هه ست و پروون بووه به لام دايه گه وره م (نه نه) به گيرانه وه ي چيروكه كوردييه كان، زه ين و ميشكيكى خه يالاوي پي به خشم و پرووبه رى خه يالى فره وانتر كردم. نه وه ده مه ي له كرماشان قوئبه ست كرام، توماركه ريكي ده نگم دا به "شاناز" ي هاوژينم هه تا نه و چيروكانه له زمان "نه نه" و ديترانه وه تومار بكات و نه هيليت ئيشه كه م بوه ستيت. په روه راندى خه يال، بو دره وشانه وه مان له ئاستى جهمانيدا، زور زور گرینگه و پيموايه يه ك له ئه ركه سه ره كييه كاني خويندنگه و قوتابخانه كاني ئيمه، په روه راندى هه ستى خه يال لاي منالانى قوتابيه."

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان ئەم ھەموو بور دەبارىيەى لە كوئ ھىناوھ

مەحموود دەولەتئابادى - نووسەر و فىلمنامە نووس

خەمى توپىژى دەستكورتى كۆمەل، پەرۇشى سەرھكىي خامە و نووسىنەكانى ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان بوو. بە درېژايى سالانى ژيانى، ئەوھندە ئازار و مەينەتى چىشت و ئەوھند كەند و كۆسپى كەوتە سەرپى و ئەوھندە دلەكەيان ئىشاندى كە بەراستى نازانم ئەم ھەموو بور دەبارىيەى چلۆن و لە كوئ ھىنابوو؟

ئەدەبى زارۇكانى ئېران، يەك لە پىشەنگەكانى خۆى لە دەست دا. ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان كە بۇ خۆى لە نىو خىزانىكى ھەژاردا لەدايك بوو بوو، لە ناو بەرھەمەكانىشيدا ئاوپى لە كىشە، گرفت و ئارمانجەكانى توپىژى ھەژار و دەستكورتى كۆمەل دەدايەوھ و بە توندىش بەرھەنگارى كۆنەپەرستى و بت دروستكردن دەبووھوھ. دەروېشىيان، دەچىتە رپزى ئەو نووسەرانەى كە ھەتا دوا دەمى ژىن بەرانبەر ئارمانجەكانى دادپەرورەرخوازانەى خۆى وەفادار ماپەوھ و وەك زۆر كوپى رۆژ و مرؤى ھەلپەرست نەژيا و ھەر لەبەر ئەمەيش تووشى ئازارپكى زۆر ھات؛ دەروېشىيان، لە بەرھى ئەو چەشنە مرؤفانەيە كە ئىدى پاتە نابنەوھ.

جەمال مىرسادقى - چىرۇكنووسى ناسراوى ئېرانى

بە بى مەرايى دەروېشىيان، يەك لە نەجىب ترين و خۇراگرتىن نووسەرانى نىو تۆرە و وپژەى ھاوچەرخى فارسىيە. بە پىچەوانەى زۆرەى ئىمەى نووسەر كە لە كاتى نووسىنى بەرھەمەكانماندا كە خوئنەر و بەردەنگى خۇ دەستنىشان ناكەين، دەروېشىيان بەو ناسيارىيە وردەى لەسەر بەردەنگ و خوئنەرى خۆى ھەيبوو، زۆر ژىرانە و بە ورياييەوھ خوئنەرى نووسىنەكانى پىشتەر دەستنىشان دەكرد. ئەو چاك

دەيزانى بۆ كامە توئىرى كۆمەل دەنوسىت و بە وشيارى و ئاگايىە وە پى دەنايە نىو ئەم مەيدانە وە. زۆر زىتر لە فۆرم و شىواز، بىرى لە ناوەرۆكى چىرۆكە كانى دەكرده وە بە لام بە و چەشنە نە بوو كە دەستبەردارى فۆرم بىت. نووسەرىكى زۆر بە دەروەست بوو ھەر بۆيە ئە وەندە وە بەر ئازار دەكەوت. لە بارى ئە خلاقىشە وە، ئەلى ئە شەرف، ھاورى و ھە فالىكى كە موئنە بوو، زۆر لە دلە وە نزيك و خۆشەويست و ھەرگىز درۆ و مەرايى بە لايدا نە دەچوو. گەلىك سادە و ساكار دەژيا.

حەسەن مېرەبدينى - رەخنەگر و توئىزەرى ئە دەبى

ئەلى ئە شەرف دەروئىشان، يەك لە نووسەرە ھەرە ديار و كاريگەرە كانى نىو ئە دەبى ھاوچەرخى فارسىيە. بە شىكى رپاليزمى ئە دەبى فارسىيمان قەرزبارى نووسىنە كانىەتى. لە پەنا گەورە نووسەرانى وەك بوزۆرگ عەلەوى، ئە حمەد مەحموود و ھەر وەھا مەحموود دەولەتئابادى، دەروئىشانىش بە يەك لە نوئنەرە كانى ئەم رەوتە ئە دەبىيەى ئىران دادەنرئت. لە نووسىنە كانيدا دووى شتىك دەكەوت كە دوائمانجى ئە دەبە. ھەلسوكەوت و رەوتارى مرۆيى يان مرۆيى چاكبوون، ئامانجىكە كە لە نىو ھەر كامە لە نووسىنە كانيدا بە دوايدا دەچوو. پىموايە ناوى دەروئىشان لە بەر گەلىك ھۆ و ھەگەر بۆ ھەمىشە لە نىو مئزوى فەرھەنگ و تۆرەى فارسيدا دەمىنئتە وە، دەروئىشان لە بەر نووسىنە كانى، خودان پىگەيەكى ھەرە بالا لە ئە دەبى رپاليزمى ئىرانيدا يە و ئەم پرسە لە نىو بە شىكى فرەى بەرھەمە كانيدا دەبىنرئت.

فەرزانە تاهىرى - وەرگىر و بەرپۆئەبەرى بنكەى گولشەرى

شەرافەت و گەورەیی قەلەم و ژيانی ئەلی ئەشرف دەرویشیان کەمۆینە بوو. نموونەیی ئەو، بەم رۆژانە ئەوەندە دەگمەنن کە دەبێت هەول بەدەین تا بەم چەشنە سەر بەرزانە ژیان بەسەربردن بکەینە سەرچەشن بۆ خۆمان. دەرویشیان، هەرگیز ملی بۆ ناپاکییەکانی رۆژگار نەوی نەکرد و قەت خامەکەیی هەرزانفرۆش نەکرد. هەتا دوا دەمی ژین بەرانبەر بەو پره‌نسیب و بەها و بنەما و پرسە جەوھەرییانەیی کە بروای پێیان بوو، وەفادار مایەو.

حەسەن کێانیان - بەرئۆبەری پەخشکاری چەشمە

دەرویشیان، یەک لەو نووسەرانی هاوچەرخ بوو کە هەرگیز بەئینەکەیی خۆی بەرانبەر خەلکی نیشتمانەکەیی لە بیر نەکرد و هەر لەبەر ئەمەیش تووشی بگرە و بەردەییکی زۆر هات. ئەو نووسەری کە نە تەنێ چیرۆکی ئازار و مەینەتیەکانی جەماوەری وڵاتەکەیی دەگێرایەو بەگرە گرینگتر لەوەیش لەگەڵ ئەو چیرۆکانەدا ژیا.

شارام نازری - موزیکزان و سترانیژی ناودار

ئەلی ئەشرف دەرویشیان، یەک لە کەسایەتیە ناودارەکانی ئێران بوو کە تا کاتیگ لە ژياندا بوو بە قەدەر پێویست قەدرزانی نەبووین. ئەم جۆرە مرویانە وەک چرایەکی گەش لە نیو تاریکایی ئەم جیهانەدا دەدرەوشینەو.

میرجەلالەدین کەزازی - نووسەر و توێژەری ئەدەبی

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، ئەو نووسەرەيە كە ناوى بۇ ھەمىشە لە مېژووى تۆرە و فەرھەنگى ئېرانىدا دەمىنئەتەو. ھەوئىنى زۆربەى رۆمان و چىرۆكەكانى، ژيانى خۆيەتى. ئەوھى دەروېشىيان نووسىويەتى، خودى راستىيەكانى ژيانە.

مەسعوود جەعفەرىي جۆزانى - سىنەماكار و دەرھىنەر

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، كەسايەتتەيەكى ناوازە و دەنگى خەلكانىك بوو كە لە نيو راستىيەكانى ژياندا دەژيان. ئەو بەرانبەر بەوان وەفادار بوو. لە نووسىنەكانىدا ھەر وەك ژيانى، دەژيا. بە لاي درۆ و پروبىنى و مەرايىكارىيدا نەدەچوو. ھەر ھەمان بوو كە دەينووسى.

شەمس لەنگرودى - شاعىرى نوېخواز، توئزەرى ئەدەبى

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان لە نيو چاخى زارۆكايەتى ئىنسانىيەت و مرۆفايەتيدا دەژيا؛ بە پانۆرامايەكى جوان بۇ داھاتووى مرۆفايەتى. لە سەردەمى گەنجى ئىمەدا، ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، يەك لە ھۆكارەكانى ورشەبەخش بە ژيان بوو؛ ھەر وەھا نووسىنەكانى، گور و تىنيان بە مرۆدەبەخشى و بۇ پرکردنەوھى كەلپنەكانى ژيانى بۆش و بەتال لە واتا، ورەبەخش بوون.

سەيىدەلى سالىجى - شاعىرى ناسراوى ھاوچەرخ

"رئ"

بەم رۆژانە

"سەمەد" بە "دەرویشیان" بانگ دەكەم،

ئەلى ئەشرەف بە بېرەنگى.

بەم پۇژانە ھىشتا

ماسىيە رەشە چكۆلە

وا بىر لە پى دوورى دنيا دەكاتەوہ.

بەم پۇژانە

ھەر سات رەنگە نياز ئەلى نەدار

لە شوئىنىك وەك گۆشەى باشوورى گۆرەپانى "ئىنقلاب"

فائەكانى خوى

مفت و خۇپايى بە ھەودا بەرز بکاتەوہ،

تا خەلک لە ترافىكى بى كۆتايى پىتەخت

دابەزن، ببىن:

قەرەبالغى كپى ئەم ھەموو مرویە

حەتم ھۆكارىكى تايبەتى ھەبىت.

ھەموو كەسىك برۋا ناكات،

بوہستى و بو خوى ببىن:

"ئەرەس" وەرئ كەوتووہ و چووہ

تا گەيىشتووہتە كرماشان!

حافز مووسه‌وی - شاعیری هاوچه‌رخ

ئەلی ئەشرەف دەرویشیان، دوا رووپە‌پری گەش و درەوشاوەی ئەدەبی دەروەستی دەیهی پەنجای هەتاوی بوو. دەرویشیان هەر وەک سەمەد لە ناخی کۆمە‌لگە‌وه هەلقو‌لیبوو. تیگە‌یشتنی بە‌رانبەر خە‌لک، هە‌ژاری، برسێ‌تی، مأل وە‌کو‌لی، تیگە‌یشتنیکی قاقە‌زین نە‌بوو. ئە‌لی ئەشرەف بە‌پراستی سادە و خاکە‌پرا بوو. لە هە‌مان حاڵدا رووناکبیریکی راستینە بوو، ناخی لیو‌رپێژ بوو لە شو‌قی مندالانە، سادە‌یی گوندییانە و ئە‌وین بە‌رانبەر ژیان.

زیا موە‌حید - پیتۆ‌ل و شاعیر

ئە‌لی ئەشرەف دەرویشیان، نووسە‌ریکی تە‌واو سیاسی و هە‌ستیار بە‌رانبەر ئارێ‌شه و کێ‌شه جفاکییە‌کان بوو و بە‌خامە‌ بە‌پێ‌ز و بە‌پرێ‌شته‌کە‌ی، بە‌ ئاشکرا زمانی بە‌رە‌خنە دە‌کرایە‌وه. مە‌رۆ‌یه‌کی بە‌پراستی خۆ‌شه‌ویست و بێ‌ پێ‌چ و پە‌نا و قسە‌سوور کە‌ هەر ئە‌م تاییە‌تمە‌ندییە، گە‌لیک جار تووشی ئارێ‌شه‌ی دە‌کرد.

عە‌بدو‌للا حە‌سە‌نزادە - رووناکبیر و نووسەر

ئە‌لی ئەشرەف دەرویشیان، نووسە‌ری هە‌ژاران و چە‌وساوە‌کانە. هە‌وینی بنە‌رە‌تی چیرۆ‌کە‌کانی ئە‌لی ئەشرەف دەرویشیان رووداوە‌کانی ژیا‌نی هە‌ژاران و چینه‌نە‌دار و دە‌ست‌کۆرتە‌کانە.

شارام ئىقبال زاده - وەرگېڭ، نووسەر، ھەلەچن و رەخنەگىرى بواری ئەدەبى منالان ئەدەبى ئەلى ئەشرەف بە كورتى و بە كوردى، ئەدەبى دادگەرى و بەرەنگارى و بەرخۆدانه.

موحسین حەكىمى - وەرگېڭى كرماشانى

دەروئىشان، بگېڭى راستىنە و راستبېڭى ئەزمونەكانى بوو. گەر سانسۆر دەستبەردارى بووايه رەنگە ئەلى ئەشرەف دەروئىشان زۆر بالابەرزتر لە ئەدەبدا دەرکەوتبايه.

مەنسور ياقووتى - چىرۆكنووس و رەخنەگىرى ئەدەبى

دياردهى دەروەستبوونى ئەدەب بەرانبەر چىن و توڭزى ھەژار و دەستكورت، تايبەتمەندى سەرەكى نېو بەرھەمەكانى دەروئىشان بوو.

ئەكبەر مەعسووم بەگى - كۆمەلناس و وەرگېڭ

ئەلى ئەشرەف دەروئىشان، لە رۆژگار و سەردەمى ئابروودۆراوى ئېمەدا، ئابروو و حورمەتى سەردەم و چاخى مە بوو.

ھادى رەحمانزاده - شارەزاي بواری مېدىا و راگەياندن

دەروېشيان بە درېژايي ژيانى پر هه وراز و نشيوى، هه ردهم به رانبه ر پيگه ي قه له م و شيوازي نووسينه كه ي وه فادار مايه وه و گوپرانكاري له شيوازه ئه ده بيه كاندا كه ده رنجامى قوناخه جوړ به جوړه كوومه لايه تيبه كان بووه، هه رگيز له به لينه كه ي له هه مبه ر " مرؤف " دا پاشگه زى نه كردو ته وه.

كاوان محه ممه دپوور - رؤژنامه وان و ره خنه گري ئه ده بي

هه موو كاراكته ره كانى ده رويشيان سه ر به توپژى به رسته مكه وته و هه ژارى كوومه لگه كه ين و زور جوان ناتوراليزمى ئه ده بي و رپاليزمى جفاكي پيگه وه گري داوه.

فه رهاد گووران - نووسه ر و رؤژنامه نووس

ئه لى ئه شرف ده رويشيان، هيماي به ريه ك له نووسه رانى ئيرانيه كه نووسينيان نه كردووه و ناكه نه قوربانى ناو و ناوبانگى خو.

بيركردنه وه و تيرامان له سه ر كاره سات و، هه ولى بيوچان بو تپه پاندى و ده ربازوون لى، ئه ركي ئه لى ئه شرف ده رويشيان له هه ر هه موو ماوه ي ژيانى سه ربه رزانه يدايه.

ره زا خه ندان مه هابادى - نووسه ر، ره خنه گر و هاوپي ده رويشيان

ئه لى ئه شرف، پارىكى دانه براو بوو له ئارمانجه كانى. زورن ئه وانه ي ئاوات و ئامانجى جوانيان هه يه و زوريش له سه ر هه مان بنه ما هه لسوكه وت ده كه ن، به لام ده گمه نن ئه وانه ي كه ئارمانجه كانيان، به شيك له كه سايه تيبان بيت؛ ئه لى ئه شرف، يه ك له و جوړه مرويانه بوو.

نيكى كه ريمى - ئەكتەر و دەرھينەر

نووسينه كانى پىپانە لە وینە بۆیە ئەو وەندە لەسەر مرقۆ کاریگەرن. ئەلى ئەشرەف دەرۆيشیان، یه کيک بوو له نووسەرە هەرە گەورە و کاریگەرەکانى سەردەمى مندالی و هەمیشەى من.

عەبدورەزا قەنبەرى - چالاکوانى فەرھەنگى

ئەلى ئەشرەف دەرۆيشیان، چیرۆكى خەلکانى پەنا و پەسیوى ئاشوورا و قەراخ چۆمى قەرەسووى دەگێپرایەو. شەست سالی تەمەنى خستە خزمەت راچلەکاندن و وشیارکردنەوێ ئەو کۆمەلگەیهى که خەونەکەى زۆر قورسترە لە چىای دەماوهند. دەکریت پى بلیین سىماى رەنجدیتووى ئەدەبى ئىرانى.

ئىقبال ئىقبالى - چالاکوانى فەرھەنگى و کۆمەلایەتى

ئەلى ئەشرەف دەرۆيشیان، دەچیتە رپزى ئەو رۆشنبیرانەى که زایەلەى دەنگەکەیان بۆ هەمیشە لە مێژووى ئیمەدا بەرز دەبیت و دەزرنگیتەو. ئەلى ئەشرەف دەرۆيشیان، نە تەن مرقیەکی خودان رپز، نووسەرێکی بویر و هزرمندیکی ناودیار، بەلکوو رووناکبیرێکی تیکۆشەر و کۆلنەدەر بوو که هەتا دوا دەمى ژيان لە پیناو ئازادى، رۆشنگەرى و دادگەریدا خەباتى کرد و هەنگاوى هەلپینا.

رادىۆزەمانە

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، نووسەرى خەلكانى ھەژارى پوژاواى ئىران كوچى دواىي
کرد.

نىلووفەر ئەمرايى - وەرگىپر

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، يادەوھىيەكى ھەرمان لە بىر و مىشكى ھەر ھەموو
ئەوانەيدايە كە لەگەل بەرھەمەكانىدا ژياون؛ ئەو مندالانەى كە لەگەل چىرۆكەكانى
بە دواى سى برادا بە نىو كووچە و كوۆلانەكانى گونددارايان دەکرد و وىنەيەكى ئەوتويان
لە خوۋى و چىرۆكەكانى، لەسەر زەين نەخشە كە قەت گەردى زەمەن بە خوۋە ناگرىت
و تىپەرىنى زەمەن ناتوانىت تەم و لىلايى بخاتە سەر ئەو وىنە و دىمەنانە.

بنكەى نووسەرانى ئىران

ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، نەتەنى پارىزەرى شان و شكۆ و رىز و گەورەيى قەلەم بوو،
بگرە بە درىزايى ژيانى ئەدەبى، پاسەوانى ئازادىي پىنووس و نەيار و دژى راستىنەى
سانسور بوو. ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان، نووسەرىكى سۆسىالىست بوو و
ئارمانجەكەيشى يەكسانىي و ئازادى.

شياوى وتنە "ئەلى ئەشرەف دەروېشىيان" رۆژى سىپەمى خەرمانانى سالى 1320
ھەتاوى (1941 زايىنى) لە كرماشان دىدەى لە پرووى ژيان ھەلپناوھ و ئىوارەى رۆژى
4 گەلارپىزانى 2717 (26 ئۆكتوبەرى 2017) دلە بىگەردەكەى لە شارۆچكەى
"عەزىمىيە"ى سەر بە گەورە شارى كەرەج (ستانى ئەلبورز)، لە لىدان كەوت و
يادگارىيەكانى وەكوو دىارى بۆ ھەمىشە لە لا دانان و لە گورستانى بەھەشتى
سەكىنەى كەرەجدا بۆ ھەمىشە سەرى ناپەوھ.

"هه وره سالان"، "چیرۆکی وان سالان"، "فه رههنگی ئەفسانه کانی گهلانی ئێران" به یارمهتی و هاوکاری رهزا خهندان، "ناواتی قاقهزین"، "له م هه ریمه وه"، "په ره مووچ"، "ئاوشووران"، "فه سلّی نان"، "هاورپّی گۆرانیه کانی باوکم"، کۆمه له وتار، چلۆن و بۆچ، کورته چیرۆکه کانی له به ردلانی لام له 8 به رگدا به هاوکاری رهزا خهندان، بیره وه ریه کانی سه فه رخان، یاده وه ری سه مه د بپه رهنگی، قامووسی کوردی (که له پوری)- فارسی، کتیبی بیستوون و سه مه د چوو په ریزی نه مران، ته نیا ناوی چه ند به ره مه میکی ئەم گه وره نوو سه ره دینه ئەژمار.

به شیکی فره له به ره مه کانی مامۆستا ده رویشیان له لایه ن ده یان نوو سه ره و وه رگی پّی کورده وه کراون به کوردی. نموونه ی هه ره به رچاویش کتیبه کانی "هه تاو" که داگری کۆمه له کورته چیرۆکیکی ئەم نوو سه ره یه و مامۆستا "عه بدو لّلا حه سه نزا ده" به رگی کوردی کردو وه ته وه ر و سا لی 1990 چاپخانه ی "حه وادیس" له به غا چاپی کردو وه. رۆمانی دوو به رگی "سالانی هه ورین"، به ره مه میکی هه ره ناسراوی ئەلی ئە شه رف ده رویشیان ه که نوو سه ره و وه رگی پّی ناوئاشنا ی کورد "عه زیز گه ردی" له فارسییه وه به رگی کوردی کردۆته به ر و ئەم به ره مه مایش سا لی 2015 له لایه ن ناوه ندی "غه زه لنووس" ه وه له سلیمانی له چاپ دراوه، دیسانه وه عه زیز گه ردی به ره مه می "ئه فسانه کوردیه کانی" ئەلی ئە شه رف ده رویشیان ی کردو وه به کوردی. هه روه ها "چیرۆکه کانی ئەو سالانه" که نوو سه ره و وه رگی پّی کورد "شه ریف فه لاح" به رگی کوردی کردۆته به ر و ئەم به ره مه مایش سا لی 1396 ی هه تاوی (2017) له لایه ن چاپه مه نی "مانگ" له بانه چاپ و بلاو کراوه ته وه. چاوه پروانی ده کریت له داها توودا زۆربه ی به ره مه کانی بکرینه کوردی چونکه هه وین و ناوه رۆکی به شی فره ی کتیبه کانی، کۆمه لگه که ی خۆیه تی واته کوردستان.

دهره نجام:

ئه‌لی ئه‌شرف دهرویشیان، یه‌ک له‌و نووسه‌ره مه‌زنانه‌یه که تا دوا ده‌می ژین، سه‌ربه‌خۆی خۆی و پینووسه‌که‌ی پاراست و بۆ ده‌ستخستی هیچ جۆره ده‌سکه‌وتیک ئاماده نه‌بوو له سه‌نگ و قورسای پینووس و که‌سایه‌تی خۆی که‌م بکاته‌وه و هه‌رده‌م خامه و قه‌له‌که‌مه‌ی له خزمه‌ت رۆشنگه‌ری و ئازادی و دادگه‌رییدا بوو. نووسه‌ریک بوو که بویرانه به‌ره‌نگاری دیارده چه‌وت و کرێته‌کان ده‌بووه‌وه و هه‌میشه دژ به سانسۆر ده‌ینووسی و ئه‌وه‌ی ده‌یخسته سه‌ر رووپه‌ری قاقه‌ز، له ناخه‌وه بروای پێ هه‌بوو. بۆیه به لای زۆربه‌ی رووناکبیرانه‌وه ده‌رویشیانی نیو به‌ره‌مه‌کانی، هه‌ر هه‌مان خودی که‌سایه‌تی ده‌رویشیان بوو و ناتوانیت جیاوازی له نیوان ئه‌و دووه‌دا بکه‌یت. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هه‌ست و نه‌ست پاقر و مرو‌ی و سه‌ربه‌سته‌یه که پاش مه‌رگیش، ئه‌وه‌نده خۆشه‌ویسته و جێ رێزی هه‌ر هه‌مووانه. ئه‌م جۆره نووسه‌رانه هه‌ر ته‌نی به‌ جه‌سته بار ده‌که‌ن ئه‌گینا بیر و هه‌زریان بۆ هه‌تایه ده‌مینیته‌وه و مردن هه‌رگیز ناتوانیت به‌ بۆته‌ی فه‌رامۆشیان بسپێریت و بۆ هه‌میشه به‌ نه‌مری ده‌میننه‌وه.

ژێده‌ر و سه‌رچاوه‌کانی ئه‌م بابته‌ له‌ لای دوو چه‌وته‌نامه‌ی "لووتکه" پارێزراون.

بۆگه‌رانه‌وه بۆ سه‌ره‌تا. کلیک بکه‌ره سه‌ر

www.wtarikurd.info